



Tekening 1

Maya de bij ligt lekker te genieten van het zonnetje op een reuzegrote zonnebloem. Wat ligt dat toch heerlijk zacht! Tot plots...

BAF! Aaaaah! Maya schrikt zich een ongeluk. Wat was dat lawaai? Wie gilt er zo hard? Maya rept zich naar de bijenkorf. Daar komt Willy aangelopen! "Wat is er allemaal aan de hand?", vraagt Maya.

"Ik was rustig een dutje aan het doen, toen er ineens een heel groot ding uit de lucht viel, recht op onze bijenkorf!", zegt hij in paniek. "Wauw, uit de lucht?", vraagt Maya verwonderd.

"Dat is helemaal niet wauw, ik werd bijna verpletterd door dat ding! Ons dak zakte in en nu kunnen we niet meer binnen", zucht Willy. Maya is meteen nieuwsgierig: "Dat moet ik zien! Kom, dan we gaan kijken wat dat ding is." Willy probeert Maya nog tegen te houden. "Maar... Maar... Maar... Misschien zit het vol slijm? Of vol gevaarlijke wezens? Of vol..." Maar Maya is al lang weg gezoefd.



Tekening 2

Terwijl Willy beneden staat te wachten, vliegt Maya naar het grote kartonnen ding boven op de bijenkorf. Ze kijkt nieuwsgierig over de rand en ziet een hele hoop vreemde spullen liggen. "Hallo? Is daar iemand?" Maya wacht eventjes, maar er komt geen antwoord. Ze roept nog een keertje: "Hallo-o?", nog steeds geen antwoord. Maya besluit om de vreemde spullen van wat dichterbij te gaan bekijken. Het zal wel veilig zijn. "Pas op!", roept Willy haar nog na.

"Hihi, wat een gekke spulletjes!" Zo iets heeft Maya in haar hele bijenleven nog nooit gezien. Het lijkt wel supergroot gereedschap in allemaal gekke kleurtjes. Zou ze iets durven aanraken? Misschien heeft Willy wel gelijk en is dat best een beetje gevaarlijk. Ze heeft tenslotte nog nooit zo iets gekks gezien. Maar Maya is te nieuwsgierig en besluit dapper om het ding toch aan te raken. Het kan vast geen kwaad. Ze voelt heel voorzichtig en... Er begint muziek te spelen! Maya schrikt en vliegt snel weer weg, terug naar Willy.



Tekening 3

"Wat... Wat... Wat is dat?!" vraagt Willy bang.

"Wat gebeurt er hier allemaal?", vraagt Flip. Hij heeft de muziek gehoord en komt vlug kijken.

Willy ratelt: "Er is een groot ding uit de lucht op onze bijenkorf gevallen – en nu kunnen we niet meer binnen - en Maya is gaan kijken wat dat gekke ding is - en nu komt er allemaal gekke muziek uit - en wie weet is dat wel heel gevaarlijk – of moeten we verhuizen. Ik wil helemaal niet verhuizen!"



“Rustig Willy, die muziek klinkt toch helemaal niet gevaarlijk? Ik vind het zelfs een leuk deuntje!”, zegt Flip. “Misschien zit er een diertje in dat ook vijftien instrumenten tegelijk kan bespelen?

Een duizendpoot ofzo? Dan kunnen we samen muziek maken. Ik heb mijn viool al bij me!” Hij begint vrolijk met de muziek mee te spelen. Maya danst meteen mee, maar Willy kijkt bezorgd:

“Misschien heeft Flip gelijk, en zitten er insecten vast die nu muziek spelen om hulp te vragen!”

“Denk je dat echt Willy? Kom, dan moeten we hen redden!”, roept Maya terwijl ze terug vliegt naar het muziek makende ding. Flip beslist om Maya te volgen en klimt ook naar boven. Hij roept naar Willy, die nog beneden staat: “Kom je niet helpen Willy?” Hij denkt even na, maar geeft dan toe: “Oooh, goed dan!” Willy volgt Maya en Flip bang naar boven.

Daar staan ze dan, alle drie tussen al die gekke spullen. “Oh maar ik zie het al. Dit is een doos!”, zegt Flip.

“Een wat?”, vragen Maya en Willy in koor.

“Een doos. Lang geleden, toen ik nog een hele kleine sprinkhaan was, vertelde mijn oma me een keer dat ze ook zoiets gezien had in het bos. Een heel groot ding waar je spullen in kan bewaren. Dat heet een doos!”

“Waaaauw! Een doos!” Zegt Maya.

“I-i-i-is dit dan een doos?”, vraagt Willy bang terwijl hij naar het muziek spelende ding wijst. Flip stelt hem gerust: “Nee Willy, een doos is het grote ding waar al deze andere spulletjes in zitten. Daar waar je nu in staat! En daar hoef je helemaal niet bang voor te zijn. Het doet niets.”

“En hoe heten al die andere spullen dan?”, vraagt Willy.

“Dat weet ik niet,” zegt Flip, “daar heeft mijn oma nooit iets over verteld.”

“Je hebt gelijk Flip!”, zegt Maya vastbesloten. “We hoeven helemaal niet bang te zijn. Kom jongens, we moeten eerst de gevangen muzikmakers in dit ding bevrijden!”



**Tekening 4**

Maya gaat naar het ding toe en klopt er even op. “Hallo? Insecten die muziek maken? Zijn jullie daar?” De muziek blijft vrolijk spelen, maar er komt geen antwoord. Plots merkt Willy iets op.

“Hé, er staat daar iets geschreven op de zijkant!” Flip komt dichterbij en leest voor: “Ra-di-o.” “Wat wil dat zeggen, ‘radio’?”, vraagt Maya zich af.

“Geen idee”, zegt Flip, “daar moeten we eens goed over nadenken.” Maar Maya beslist al snel: “Kom, we nemen het ding mee naar beneden!” Samen met Flip en Willy neemt ze het vast. Ze telt af: “Eén, twee, drrrrriie!” Flip, Maya en Willy tillen zo hard ze kunnen om de radio mee naar beneden te nemen. Wat is die zwaar! En daarbij trilt Willy nog een beetje van de schrik. Wanneer ze bijna op de grond zijn, kan Willy het niet langer houden. De radio glijdt weg en valt met een luide krak op de grond. Hij stopt meteen met muziek maken.

Maya vliegt naar de radio toe. “Oh nee, hij is stuk. Kijk, er is zelfs een stukje verdwenen!” Maya wijst naar de plek weer net nog een klein, rond stukje zat. “Waar zou het naartoe zijn?” Terwijl Maya verderop vliegt, op zoek naar het ontbrekende stukje, barst Willy in tranen uit.

“Het spijt me zo erg, ik wilde de radio helemaal niet stuk maken.

Maar hij is zo zwaar!" huilt hij. Ondertussen staat Flip bij de radio heel diep na te denken.

"Misschien kunnen we de radio wel repareren!" Willy stopt met huilen en is meteen enthousiast.

"Ja! Repareren! ... Maar hoe dan?", vraagt hij zich af.

"Hiermee!", roept Maya luid, terwijl ze blij komt aanvliegen met het afgebroken stukje radio. "Jaaaa, wat goed!" klapt Flip blij in alle vier zijn handen.



Tekening 5

"Laat de rest maar aan mij over!", zegt Willy enthousiast. Hij neemt het afgebroken stukje en zet het terug vast aan de radio met wat honing. "Ziezo, radio gerepareerd!", zegt hij vol trots.

"Niet helemaal", merkt Maya op. "Er is nog steeds geen muziek. Maar ik weet de oplossing al!" Ze gaat naar de radio en duwt het aangeliemde stukje in. De radio begint weer muziek te spelen!

"Jaaaaaa! Gemaakt!" roepen ze allemaal vrolijk in koor. Flip neemt zijn viool, gaat bovenop de radio staan en speelt mee met het vrolijke deuntje. Maya zingt een vrolijk liedje en alle vriendjes van de bijenkorf zingen en dansen mee! Ook Willy! Die radio blijkt dan toch niet zo gevaarlijk te zijn.

## KLASGESPREK



Hoe zou de doos in de wereld van Maya terechtgekomen zijn?



Hoort de doos met elektronische spulletjes in de natuur thuis?



Wat zouden ze zelf doen met een oude radio? We gaan wecycle!  
Concept uitleggen



Ieder kind krijgt 4 kaartjes, eentje voor elke pijler: weggeven, repareren, verkopen of inleveren. Er wordt klassikaal besproken wat je kan doen met een oude (wekker)radio, in plaats van hem achter te laten in de natuur. De kinderen houden het kaartje in de lucht waarvan zij denken dat het het meest gepast is in deze situatie.

